

ARTES VISUAIS - GRA152275V

Carga Horária Total: 3200h + 200h atividades complementares = 3400h + ENADE

ESTRUTURA CURRICULAR

1º SEMESTRE

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
FBE2001	História da Educação	40	Presencial	B	
FBE2002	Filosofia da Educação	80	Presencial	B	
FBA5001	Fundamentos do Desenho	80	Presencial	B	
FBA5002	Fundamentos da Forma e da Cor	80	Presencial	B	
FBA8000	História da Arte e da Produção Criativa	80	EAD	B	
FBE2011	Projeto Integrador na Educação Básica I	40	Presencial	B	
FBA5015	Estágio I em Arte	40	Presencial	E	

2º SEMESTRE

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
FBE2003	Psicologia da Educação	80	Presencial	B	
FBE2009	Docência: Teoria e Prática	40	Presencial	B	
FBA5012	História da Arte no Século XX	80	Presencial	B	
FBA5000	Desenho da Figura Humana	40	Presencial	B	
FBA5005	Desenho Expressivo	80	Presencial	B	
FBA5016	Estágio II em Arte	40	Presencial	E	
FBE2012	Projeto Integrador na Educação Básica II	40	Presencial	B	

3º SEMESTRE

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
FBE8004	Políticas e Gestão na Educação	80	EAD	B	
FBE2010	Comunicação Oral e Escrita na Docência	80	Presencial	B	
ART5001	Arte no Brasil	80	Presencial	B	
ART2000	Fundamentos da Arte em Educação	80	Presencial	E	
FBA5017	Estágio III em Arte	40	Presencial	E	FBA5015 (O) , FBA5016 (O)
FBE2013	Projeto Integrador na Educação Básica III	80	Presencial	B	

4º SEMESTRE

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
FBE2005	Didática	80	Presencial	B	
FGU8004	Teoria e Metodologia da Ciência	40	EAD	B	
FBE8017	Sociologia da Educação	40	EAD	B	
ART5000	Arte Contemporânea	80	Presencial	B	
ART5004	Pintura I	80	Presencial	B	

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
ART2001	Metodologias do Ensino da Arte	80	Presencial	E	
ART2010	Estágio IV em Artes Visuais	40	Presencial	E	FBA5017 (O)

5º SEMESTRE

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
ART5003	Gravura I	80	Presencial	B	
FBE8016	Pesquisa em Educação	40	EAD	B	
ART2002	Desenvolvimento Expressivo-Infanto-Juvenil	80	Presencial	E	
ART5005	Leitura de Imagem	80	Presencial	E	
ART2011	Estágio V em Artes Visuais	60	Presencial	E	ART2010 (O)
FBE2014	Projeto Integrador na Educação Básica IV	80	Presencial	B	

6º SEMESTRE

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
FGU8000	Ética	40	EAD	B	
FBE2007	Educação Inclusiva	80	Presencial	B	
FBA5019	Estética	40	Presencial	B	
ART2004	Desenvolvimento Estético e Processos Educativos	80	Presencial	E	
ART5008	Criação Tridimensional	80	Presencial	B	
ART2012	Estágio VI em Artes Visuais	60	Presencial	E	ART2011 (O)

7º SEMESTRE

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
FBE8006	Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS	40	EAD	B	
FBA8001	Semiótica Aplicada	80	EAD	B	
FBC5000	Fotografia	80	Presencial	B	
ART2013	Estágio VII em Artes Visuais	60	Presencial	E	ART2012 (O)
FBE2015	Projeto Integrador na Educação Básica V	80	Presencial	B	

8º SEMESTRE

DISCIPLINA	DESCRIÇÃO	C.H.	MODALIDADE	NAT*	PRÉ-REQUISITOS
FGU8006	Optativa de Formação Geral	40	EAD	G	
FGU8001	Sociedade, Cultura e Cidadania	80	EAD	G	
ART2007	Arte e Inclusão	40	Presencial	E	
FBA7100	Linguagens Tecnológicas	40	Virtual	E	
ART2008	Arte e Pesquisa - Trabalho de Conclusão de Curso	80	Presencial	E	
ART4009	Tópicos Avançados da Arte I	40	Presencial	B	
ART2014	Estágio VIII em Artes Visuais	60	Presencial	E	ART2013 (O)

ENADE - Exame Nacional de Desempenho de Estudantes , componente curricular obrigatório para a conclusão do curso, instituído pela Lei nº 10.861 de 14-04-2004.

Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS (Decreto nº 5.626/05), o acadêmico poderá cursar com aproveitamento para disciplina optativa de créditos equivalentes ou como parte de Atividades Complementares.

Legenda Pré-Requisitos: C = Co-Requisito | O = Pré-Requisito Obrigatório | P = Pré-Requisito Parcial | T = Pré-Requisito Orientativo

* Natureza da Formação (Nat.): G = Formação Geral | B = Formação Básica | E = Formação Específica